

# শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃত

## অন্ত্য-লীলা

পূজ্যপাদ

শ্রীলক্ষ্মদাসকবিরাজগোস্বামি-বিরচিত

কুমিল্লা-ভিট্টোরিয়া কলেজের ও পরে চৌমুহনী কলেজের  
ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ  
শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ  
কর্তৃক সম্পাদিত  
তৎকর্তৃক লিখিত শ্রীশ্রীগৌরসুন্দরের কৃপায় স্ফুরিত  
গৌর-কৃপা-তরঙ্গী-টাকা-সম্বলিত  
সংশোধিত ও পরিবর্দিত

তত্ত্বীয় সংস্করণ

অন্ত্য-লীলার অংশরূপ

পরিশিষ্টখণ্ড

পরে গ্রাহকদিগের নিকটে উপস্থাপিত হইবে।

ভক্তিগ্রন্থ-প্রচার-ভাণ্ডার

৪৬, রসারোড়, ইষ্ট ফাষ্ট লেন, টালিগঞ্জ, কলিকাতা—৩৩

শ্রীচৈতন্য ৪৬১, বঙ্গাবু ১৩৫৯

পরিশিষ্টসম্বলিত অন্ত্য-লীলার আনুমানিক

মূল্য় ১৪৮ টাকা।

খরচ-পরিমাণ পাইকারী মূল্য ১১১০ টাকা।

## নিবেদন

শ্রীমন্মহাপ্রভুর কৃপায় শ্রীশ্রীচৈতান্তচরিতামৃতের তৃতীয় সংস্করণের অন্ত্যলীলা প্রকাশিত হইল। বাজারে কাগজ পাওয়া যায় না বলিয়া মাঝে মাঝে ছাপার কাজ বন্ধ রাখিতে হয়; গ্রন্থ-প্রকাশে বিলম্ব হওয়ার ইহাও একটী মুখ্য কারণ।

গত সংস্করণেও অন্ত্যলীলার সঙ্গে একটী পরিশিষ্ট ছিল; এইবারেও থাকিবে; এইবারের পরিশিষ্ট বেশ একটু বড়ই হইবে; ভূমিকা অপেক্ষা ছোট হইবে না, বড় হওয়ারই সন্তান। ইচ্ছা ছিল, অন্ত্যলীলা ও পরিশিষ্ট একসঙ্গেই গ্রাহকদের সাক্ষাতে উপস্থিত করিব; কিন্তু, অন্ত্যলীলা-প্রাপ্তির জন্য বহু গ্রাহকের উৎকর্ষ দেখিয়া ইতস্ততঃ করিতে-ছিলাম, এমন সময় আবার কোনও কোনও গ্রাহক জানাইলেন—অন্ত্যলীলা ছাপা হইয়া গেলে তাহা প্রকাশ করিয়া দেওয়াই সঙ্গত; পরিশিষ্ট পরে প্রকাশ করা যাইবে। পরিশিষ্টের ছাপা শেষ হইতে যখন কিছু বিলম্ব হইবে, তখন গ্রাহকদের উল্লিখিত সহপদেশ গ্রহণ করাই আমরা সঙ্গত বলিয়া মনে করিলাম।

অন্ত্যলীলা ও পরিশিষ্টের মূল্য এক সঙ্গেই ধার্য হইবে। পরিশিষ্টের ছাপা শেষ না হইতে কত খরচ পড়িবে, তাহা নিশ্চিতরূপে বলা যায় না; তাই একটা আনুমানিক মূল্য ধার্য করা হইল; প্রকৃত মূল্য ইহার কম হইবে বলিয়া মনে হয় না; যদি কিছু বেশী হয়, যাহা বেশী হইবে, তাহা দিলেই গ্রাহকগণ পরিশিষ্ট পাইবেন। ডাকমাঞ্চলাদি অবশ্য স্বতন্ত্রভাবে দিতে হইবে।

এ পর্যন্ত অগ্রিম মূল্য চাওয়া হয় নাই; এবার পরিশিষ্টের জন্য কিছু অগ্রিম মূল্য চাওয়া হইতেছে। ইহাতে গ্রন্থ প্রকাশের আনুকূল্য হইবে বিবেচনা করিয়া সহদয় গ্রাহকগণ অনুগ্রহপূর্বক আমাদিগকে ক্ষমা করিবেন, ইহাই প্রাপ্তন।

গ্রন্থমুদ্রণের আরম্ভে যে মূল্যে কাগজ খরিদ করা হইয়াছিল, ক্রমশঃ তাহা বর্দ্ধিত হইয়া বর্তমান-সময়ে অনেক বেশী হইয়াছে; তাই খরচও কিছু বেশী পড়িতেছে।

পরিশিষ্টের পাণ্ডুলিপি দেখিয়া মনে হইতেছে, আগামিনী শারদীয়া পূজার পূর্বে ইহার মুদ্রণ শেষ হইবে কিনা, সন্দেহ। শেষ হইলেই গ্রাহকগণকে জানান হইবে। মহাশুভ গ্রাহকবন্দ অনুগ্রহপূর্বক আশীর্বাদ করিবেন যেন শ্রীমন্মহাপ্রভুর কৃপায় মুদ্রণকার্য আশান্বন্ধনভাবে অগ্রসর হয়।

শ্রীগ্রন্থের পাঠকবন্দের এবং সমগ্র ভক্তবন্দের চরণে দণ্ডবৎ-প্রণিপাত জ্ঞাপন করিতেছি।

} ৪৬, রসারোড, ইষ্ট ফার্ট লেন,  
পোঃ টালিগঞ্জ, কলিকাতা—৩৩  
২১শে জ্যৈষ্ঠ, শ্রীহরিবাসু, ১৩৯ সন

তত্ত্বপদরজঃপ্রাপ্তী  
**শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ**

প্রকাশক :  
ভক্তিগ্রন্থ-প্রচার-ভাণ্ডারের পক্ষে  
**শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ**  
৪৬, রসারোড, ইষ্ট ফার্ট লেন,  
পোঃ টালিগঞ্জ, কলিকাতা—৩৩

১নং পঞ্চাপ্রসাদ লেন, কুমারটুলিস্থিত  
**ইষ্টল্যাণ্ড-প্রিস্টাস-য়েন্টে**  
শ্রীমরেন্দ্রকুমার নাগরাম  
কত্ত্বক মুদ্রিত।

# অন্ত্যলীলার সূচীপত্র

বিষয়

পত্রাঙ্ক

বিষয়

পত্রাঙ্ক

## প্রথম পরিচ্ছেদ

মঙ্গলাচরণ

শিবানন্দ সেন সঙ্গে গোড়ীয় ভক্তগণের

নীলাচল-গমন-প্রসঙ্গ

নীলাচল-গমন-সঙ্গী কুকুর-প্রসঙ্গ

কুকুর-প্রসঙ্গটা যে মধ্যলীলার ঘটনা,

তৎসম্বন্ধে আলোচনা।

প্রভুর কৃপায় কুকুরের উদ্ধার

শ্রীকৃপগোস্থামীর নাটকারণ্ত-প্রসঙ্গ

শ্রীকৃপের নীলাচল গমন-প্রসঙ্গ

অনুপমের গঙ্গাপ্রাপ্তি-প্রসঙ্গ

শ্রীকৃপের নাটকে পুরলীলা পৃথক ভাবে

লিখনের জন্য সত্যভামার স্বপ্নাদেশ

শ্রীকৃপের নীলাচলে উপস্থিতি, হরিদাসঠাকুরের

বাসায় অবস্থান এবং তাহার হেতু

প্রভুর সঙ্গে শ্রীকৃপের মিলন

ভক্তগণের সঙ্গে প্রভুকর্তৃক শ্রীকৃপের মিলন-সংঘটন

এবং শ্রীকৃপের জন্য প্রভুকর্তৃক ভক্তগণের

কৃপা প্রার্থনা।

শ্রীকৃপের প্রতি ব্রজলীলার পৃথক নাটক করার

জন্য প্রভুর আদেশ

“ব্রজ ছাড়ি কৃষ্ণ কর্তৃ না যায় কাহাঁতে”-

প্রসঙ্গের আলোচনা।

শ্রীকৃপকর্তৃক পৃথক ভাবে দুই নাটক লেখার আরণ্ট

“ঘঃ কোমারহঃ”-শ্লোক-প্রসঙ্গ

“প্রিযঃ সোহযঃ”-শ্লোক-প্রসঙ্গ

“তুণ্ডে তাণ্ডবিনী” শ্লোক-প্রসঙ্গ

ভক্তবৃন্দের সহিত প্রভুকর্তৃক “প্রিযঃ সোহযঃ” ও

“তুণ্ডে তাণ্ডবিনী”-শ্লোকের আস্থাদন

ভক্তবৃন্দের সহিত প্রভুকর্তৃক শ্রীকৃপের

নাটকব্যের আস্থাদন

পত্রাঙ্ক

ললিতমাধব নাটকের “নটতা কিরাতরাজম্”-শ্লোকে  
প্রকটলীলার উপসংহারে শ্রীরাধাৰ সহিত

- ১ শ্রীকৃষ্ণের বিবাহ-প্রসঙ্গের ইঙ্গিত ৬২
- ২ প্রভু ও ভক্তবৃন্দকর্তৃক শ্রীকৃপের নাটকব্যের প্রশংসা ৬১
- ৩ শ্রীকৃপের প্রতি প্রভুর ও ভক্তবৃন্দের কৃপা ৬৯
- ৪ শ্রীকৃপের বৃন্দাবনে প্রত্যাবর্তন ১০

## দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ

- ৫ মহাপ্রভু কর্তৃক লোক-নিষ্ঠারের ত্রিবিধ উপায় ১২
- ৬ “লোক-নিষ্ঠারিব এই দ্বিখর-স্বত্বাব” বাক্যের আলোচনা ১৩
- ৭ প্রসঙ্গ ক্রমে জীবের অণুস্থাতন্ত্র্যের

- ৮, ১১ প্রয়োজনীয়তাসম্বন্ধে আলোচনা ১১
- ৯ নকুল ব্রহ্মচারীর দেহে প্রভুর আবেশ ১৮
- ১০ শিবানন্দসেন কর্তৃক আবেশগ্রন্থ

- ১১ নকুলব্রহ্মচারীর পরীক্ষা ১৯
- ১২ প্রভুর “আবির্ভাব”-প্রসঙ্গ ৮১
- ১৩ আবির্ভাবে শিবানন্দের গৃহে প্রভুর ভোজন প্রসঙ্গ ৮১
- ১৪ ভগবান् আচার্য ও তদীয় কনিষ্ঠ

- ১৫ গোপাল-ভট্টাচার্যের প্রসঙ্গ ৮৫
- ১৬ মায়াবাদ-ভাষ্য-শ্রবণের অপকারিতা ৮৬
- ১৭ ছোট-হরিদাসের বর্জন-প্রসঙ্গ ৮৭

- ১৮ রাধাঠাকুরাণীর সাড়ে তিনজন গণসম্বন্ধে আলোচনা ৮১
- ১৯ বৈরাগীর পক্ষে প্রকৃতি-সন্তায়ণের দোষ কথন ৮৯
- ২০ ছোট হরিদাসের দণ্ড-ব্যবস্থে লোকশিক্ষা ৯১

- ২১ ছোট হরিদাসের ত্রিবেণী-প্রবেশ, তৎসম্বন্ধে আলোচনা ৯১
- ২২ দিব্যদেহে ছোট হরিদাসের কীর্তন ৯১

## তৃতীয় পরিচ্ছেদ

- ২৩ প্রভুর প্রতি দামোদরের বাক্যদণ্ড ১০০
- ২৪ বাক্যদণ্ডের তাংপর্য—জীবশিক্ষা ১০৩
- ২৫ দামোদরের নিরপেক্ষতায় প্রভুর সন্তোষ এবং
- ২৬ প্রভুকর্তৃক দামোদরের নদীয়ায় প্রেরণ ১০৩

পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
১০৪	অদীক্ষিত নামাশ্রয়ী	১৪৪
	অদীক্ষিত নামাশ্রয়ী সম্বন্ধে মতান্তর	১৪৫
	পুনঃ পুনঃ নামাভাস উচ্চারণ-সম্বন্ধে মৃত্যুপর্যন্ত অজামিলের পাপপ্রস্তুতি কেন	১৪৬
১০৬	যমদূতগণ অজামিলকে তৎক্ষণাৎ বৈকুণ্ঠে নিলেন না কেন	১৪৬
১১২	দেহ-বিজ্ঞাদির উদ্দেশ্যে নামকীর্তন	১৪৮
১১৪	নাম-মাহাত্ম্যে শ্রদ্ধাহীন গোপাল চক্রবর্তীর বিবরণ	১৪৮
	হরিদাসঠাকুরের শাস্তিগুরে আগমন	১৫০
১১১	অদৈতাচার্যের গৃহে হরিদাসের ভিক্ষা	১৫১
১১৯	শ্রীকৃষ্ণবির্ভাবের উদ্দেশ্যে শ্রীঅর্দৈতের আরাধনা	
১২০	এবং শ্রীহরিদাসের নাম-সঙ্কীর্তন	১৫১
	মায়াকর্ত্তক হরিদাসের পরীক্ষা	১৫২
১২৮	রামনাম তারক, কৃষ্ণনাম পারক মায়াদেবী কর্তৃক হরিদাসের পরীক্ষার তাংপর্যবিচার	১৫৪
১৩২	অঙ্গাশিবাদিরও কৃষ্ণপ্রেমে লোভ	১৫৬
১৩৫		
১৩৬		
	<b>চতুর্থ পরিচ্ছেদ</b>	
১৩৭	ঝারিখণ্ডপথে বৃন্দাবন হইতে সনাতনগোস্মামীর	
১৩৮	নীলাচল-গমন, তাহার গাত্রকঙ্গ-প্রসঙ্গ, দৈন্য এবং রথচক্রের তলে দেহত্যাগ-সম্বন্ধ	১৬০
১৩৮	নীলাচলে প্রভুর সহিত সনাতনের মিলন	১৬২
	অনুপমের ভজন-নিষ্ঠা বর্ণন	১৬৪
১৩৯	অনুপমের ভক্তিনিষ্ঠা পরীক্ষার তাংপর্য	১৬৫
১৪০	অনুর্ধ্যামী প্রভুকর্তৃক সনাতনের দেহত্যাগ- সঙ্কলের অবগতি, দেহত্যাগ-বিষয়ে নিষেধ	১৬৮
১৪০	ভজন-বিষয়ে জাতিকুলাদির অপেক্ষাহীনতা	১৭০
	ভজনের মধ্যে নববিধাভক্তি শ্রেষ্ঠ	১৭৫
	ভজনের মধ্যে নাম-সঙ্কীর্তন সর্বশ্রেষ্ঠ	১৭৭
১৪১	সনাতনের দেহে প্রভুর প্রয়োজনীয়তা	১৭৮
	প্রভুকর্তৃক ভক্তবুদ্ধের সহিত সনাতনের	
১৪৩	মিলন সংঘটন	১৮৭
১৪৩	জ্যৈষ্ঠমাসে প্রভুকর্তৃক সনাতনের পরীক্ষা	১৮৮
১৪৪	প্রভুকর্তৃক মর্যাদারক্ষণ-মাহাত্ম্যবর্ণন	১৮৯

পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
	রামানন্দের নিকটে প্রদ্যুম্নিশ্বের কৃষকথা শ্রবণ	২৪০
	প্রভুকর্ত্তৃক সন্ন্যাসী ও পশ্চিতগণের গর্বনাশ-প্রসঙ্গ	২৪৪
১৮১	বঙ্গদেশীয় কবির নাটক-প্রসঙ্গ	২৪১
	কুঞ্জলীলা-গোরলীলা বর্ণনের অধিকারী	২৪৯
১৯০	স্বরূপদামোদর কর্তৃক বাঙ্গাল কবির শ্লোক বিচার	২৫০
১৯২	কবিকৃত অর্থের দোষ খ্যাপন	২৫২
১৯৩	শ্লোকের সরঞ্জাতীকৃত অর্থ	২৫৬
১৯৪	জগন্নাথের বিগ্রহ-মাহাত্ম্য	২৬০
১৯৬		
২০১	<b>ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ</b>	
২০৪	প্রভুর কৃষ্ণবিরহ-প্রসঙ্গ	২৬৫
২০৮	রাধাভাবা বিষ্ট প্রভুর মধ্যে শ্রীকৃষ্ণভাবের প্রকটন	২৬৬
২০৮	শাস্তিপুরে রঘুনাথদাসের প্রতি প্রভুর উপদেশ	২৬৯
২০৮	ঘোচ অধিকারিকর্তৃক রঘুনাথের বক্তব্য	২৬৯
	রঘুনাথের কোশলে বন্ধনমুক্তি	২৭২
২০৯	রঘুনাথের নীলাচলে পলায়নের চেষ্টা এবং তাঁহার সম্বন্ধে তৎপিতার অভিযত	২৭৩
২১০	পাণিহাটিতে শ্রীমন্ত্রিযানন্দের সহিত রঘুনাথের মিলন ও চিড়ামহোৎসব	২৭৪
২১১	চিড়ামহোৎসবে আবির্ভাবে মহাপ্রভুর আগমন ও ভোজন	২৭৫
	রাঘব-মন্দিরে মহাপ্রভুর আবির্ভাবে নিত্যানন্দের নৃত্যদর্শন ও ভোজন	২৭৮
২১৬		
২১১	শ্রীরাধার প্রতি হৃষ্ণাসার বরদানের রহস্য রঘুনাথের প্রতি নিত্যানন্দের কৃপা	২৮০
	রঘুনাথের নীলাচলে পলায়ন, রঘুনাথের আবির্ভাব-সময় সম্বন্ধে আলোচনা	২৮১
২১৯		
২২১	নীলাচলে প্রভুর সহিত রঘুনাথের মিলন	২৮৪
২২৪	হিরণ্যদাস গোবৰ্দ্ধনদাস সম্বন্ধে প্রভুর উক্তি	২৮৭
২২৫	বিষয়ের স্বত্বাব	২৮৯
	স্বরূপদামোদরের হস্তে রঘুনাথের অর্পণ	২৯২
২২১	রঘুনাথের বৈরাগ্য	২৯৩, ৩১৫
২২১, ২৪২		
২৩২	বৈরাগীর কৃত্য	২৯৬
২৩৩	ভক্তসম্বন্ধে কৃষ্ণকৃপাৰ বৈশিষ্ট্য	২৯৭
২৩৭	রঘুনাথের প্রতি প্রভুর উপদেশ	২৯৯
২৩৮	মহাপ্রসাদে ভাল-মন্দ-বিচার-প্রসঙ্গ	২৯৯

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
গোবর্দনদাসের প্রেরিত লোকের নিকট		পুরীমাধবেন্দ্র কর্তৃক ঈধরপুরীর প্রতি	
শিবানন্দসেন কর্তৃক নীলাচলস্থ-রঘুনাথের বিবরণদান		প্রসাদ ও তাহার ফল	৩৪৮
রঘুনাথের নিকট তাহার পিতার মুদ্রা ও লোক প্রেরণ	৩০৪	মাধবেন্দ্রপুরীর নির্যাণ প্রসঙ্গ	৩৪৯
রঘুনাথ কর্তৃক প্রভুর নিমত্তন		রামচন্দ্রপুরী কর্তৃক প্রভুর আচরণের অনুসন্ধান,	
হৃষিবৎসর পরে নিমত্তন বাদ, তাহার হেতু বিষয়ীর অন্নগ্রহণের দোষ	৩০৫	তাহার ভয়ে প্রভুর ভিক্ষা-সঙ্কোচন	৩৬১
প্রভুকর্তৃক রঘুনাথকে শিলাগুঞ্জামালা দান	৩০৬	রামচন্দ্রপুরীর নীলাচল ত্যাগ	৩৬১
গোবর্দনশিলা কৃঞ্জকলেবর সান্তিক পূজন	৩০৭	<b>নবম পরিচ্ছন্দ</b>	
মহাপ্রসাদের স্বরূপ	৩০৮	বড়জানাকর্তৃক গোপীনাথ পট্টনায়কের তাড়ন	৩৬৯
<b>সপ্তম পরিচ্ছন্দ</b>		পট্টনায়কের লোককর্তৃক প্রভুর নিকটে	
প্রভুর সহিত বন্ধনভট্টের মিলন	৩১০	তাহার বিপদ্জ্ঞাপন, প্রভুর অসন্তুষ্টি	৩৬৯
ভট্টকর্তৃক প্রভুর ব্রজেন্দ্র-নন্দনস্থ খ্যাপন	৩১১	বিষয়ীর কথাশ্রবণে উদ্বেগ হয় বলিয়া প্রভুর	
ভট্টের গর্ভনাশের উদ্দেশ্যে প্রভুকর্তৃক তদীয়	৩১২	আলালনাথ গমনেছ্ছা	৩১৪
পার্বদগণের গুণবর্ণন	৩১৩	প্রভুর অসন্তোষের কথা শুনিয়।	
রাগমার্গের ভক্তির মাহাত্ম্য	৩১৪	রাজা প্রতাপরঞ্জ কর্তৃক গোপীনাথের মুক্তি	
ঐশ্বর্যভাব ও কেবলাভাব	৩১৫	এবং পদোন্নতি	৩১৫
গোপীপ্রেমের মাহাত্ম্য	৩১৬	গোপীনাথের প্রতি প্রভুর উপদেশ	৩৮২
প্রভুর পার্বদগণের সহিত ভট্টের মিলন এবং	৩২০	<b>দশম পরিচ্ছন্দ</b>	
ভট্টকর্তৃক সপার্যদ প্রভুর নিমত্তন	৩২৪	গৌড়ীয় ভক্তগণের নীলাচল গমন	৩৮৫
ভট্টের গর্ভনাশার্থ তৎপ্রতি প্রভুর উপেক্ষা	৩২১	প্রেমে আজ্ঞা ভঙ্গে স্মৃথিপোষ	৩৮৬
উপেক্ষিত ভট্টের পশ্চিতগোস্বামীর নিকট	৩২০	রাঘবের ঝালির বর্ণন	৩৮১
গমন, পশ্চিতের সংক্ষিপ্ত	৩২৫	নরেন্দ্রসরোবরে শ্রীগোবিন্দের জলকেলি-সময়ে	
ভট্টের আত্মানুসন্ধান ও পরিবর্তন	৩২১	প্রভুর সহিত গৌড়ীয়ভক্তদের মিলন	৩৯০
ভট্টকর্তৃক প্রভুর শরণ গ্রহণ ও প্রভুর কৃপা	৩২১	ভক্তবুন্দের সহিত প্রভুর জলকেলি	৩৯১
জগদানন্দ ও গদাধরের ভাব-বৈশিষ্ট্য	৩২১	জগন্নাথ-মলিরে বেঢ়াকীর্তন	৩৯১
গদাধর পশ্চিতের মিকটে ভট্টের দীক্ষাগ্রহণ প্রসঙ্গ	৩২৪	প্রভুর সেবক গোবিন্দের সেবা-বৈশিষ্ট্য বর্ণন	৩৯৪
<b>অষ্টম পরিচ্ছন্দ</b>		প্রভুকর্তৃক ভক্তদত্ত দ্রব্যের আস্বাদন	৩৯৬
প্রভুর সহিত রামচন্দ্রপুরীর মিলন	৩২৪	গৌড়ীয় ভক্তগণকর্তৃক প্রভুর নিমত্তন	৩৯৮
রামচন্দ্রপুরীর নিন্দক-স্বত্বাবের বিবরণ		<b>একাদশ পরিচ্ছন্দ</b>	
রামচন্দ্রপুরীর নিন্দক-স্বত্বাবের হেতু,	৩৫৫	হরিদাস ঠাকুরের নির্যাণ-প্রসঙ্গ	৪০৩
মাধবেন্দ্রপুরী কর্তৃক উপেক্ষা	৩৫৫	মহাপ্রসাদ সম্বন্ধে হরিদাসের শিক্ষা	৪০৩
	৩৫৬	বুদ্ধি-মনের অসুস্থতা	৪০৪
	৩৫৬	প্রভুকর্তৃক হরিদাসের মহিমা-কথন	৪০৪
	৩৫৬	হরিদাসের দৈন্য	৪০৪, ৪০৬
	৩৫৬	হরিদাসের প্রার্থনা	৪০৬

ବିଷୟ	ପତ୍ରାଙ୍କ	ବିଷୟ	ପତ୍ରାଙ୍କ
ହରିଦାସକେ ବେଚିଆ ଭକ୍ତବୁନ୍ଦେର କୌର୍ତ୍ତନ	୪୦୮	<b>ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ପରିଚେତ୍ତନ</b>	
ହରିଦାସେର ନିର୍ଯ୍ୟାଣ	୪୧୦	ପ୍ରଭୁର ଦିବ୍ୟୋମାଦଲୀଲାବର୍ଣନାର ଉପାଦାନ	୪୫୮
ହରିଦାସେର ଦେହ କୋଳେ କରିଆ ପ୍ରଭୁର ମୃତ୍ୟ	୪୧୦	ବ୍ରଜଭାବେ ପ୍ରଭୁର ଆବେଶ ବର୍ଣନ	୪୫୯
ସମ୍ମଦ୍ରତୀରେ ହରିଦାସେର ଦେହେର ସମାଧି	୪୧୧	ପ୍ରଭୁର ସ୍ଵକ୍ଷାରୋହଣ ପୂର୍ବକ ଏକ ଉଡ଼ିଆ-ଶ୍ରୀଲୋକେର	
ହରିଦାସେର ବିରହୋଂସବେର ଜଣ୍ଠ ପ୍ରଭୁର ପ୍ରସାଦ ଭିକ୍ଷା	୪୧୨	ଜଗଗ୍ରାଥ ଦର୍ଶନ-ପ୍ରସଙ୍ଗ	୪୫୩
ହରିଦାସେର ବିରହ-ମହୋଂସବ	୪୧୩	ଉଡ଼ିଆ-ଶ୍ରୀଲୋକଟୀକେ ନିଷେଧ କରିତେ ଗୋବିନ୍ଦେର ପ୍ରତି ପ୍ରଭୁର ନିଷେଧ, ଇହାର ତାତ୍ପର୍ୟ-ଆଲୋଚନା	୪୫୩
<b>ଦ୍ୱାଦଶ ପରିଚେତ୍ତନ</b>			
ଗୋଡ଼ିଆ ଭକ୍ତଗଣେର ନୀଲାଚଳ ଗମନ	୪୧୬	ପ୍ରଭୁର କୁରକ୍ଷେତ୍ର-ମିଳନ-ଭାବେର ଆବେଶ	୪୬୧
ଶିବାନନ୍ଦେର ପ୍ରତି ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେର କୁପାଭିଶାପ	୪୧୭	“ପ୍ରାପ୍ତ କୁଷଙ୍ଗ ହାରାଇୟା” ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରଲାପ ବାକ୍ୟ	୪୬୦
ଶିବାନନ୍ଦେର ମନ୍ତ୍ରକେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେର ଲାଥି	୪୧୮	ଦଶ ଦଶାୟ ପ୍ରଭୁର ବ୍ୟାକୁଲତା	୪୭୦
ଶ୍ରୀକାନ୍ତେର ମନୋହର୍ଷ, ସଞ୍ଜ ଛାଡ଼ିଆ ଅଗ୍ରେ ଗମନ	୪୧୯	ଦିବ୍ୟୋମାଦାବେଶେ ପ୍ରଭୁର ଅନ୍ତିଗ୍ରହିର ଶିଥିଲତା	୪୭୨
ପ୍ରଭୁକୃତ୍କ ଶ୍ରୀକାନ୍ତେର ମନୋଭାବେର ଅବଗତି	୪୨୦	ପ୍ରଭୁର ଅନ୍ତିଗ୍ରହିର ଶିଥିଲତା ଓ କୁର୍ମାକୃତି ଧାରଣ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲୋଚନା	୪୭୨
ଗୋଡ଼ିଆ ଭକ୍ତଗଣେର ସହିତ ପ୍ରଭୁର ମିଳନ,			
ପୁରୀଦାସେର ଜୟରହସ୍ୟ	୪୨୧	ପ୍ରଭୁର ଶାସ୍ତ୍ର-ଲୋକାତୀତ ଆଚରଣ	୪୭୮
ଗୋଡ଼ିଆ ଭକ୍ତଗଣେର ବିଦ୍ୟାୟ-ପ୍ରସଙ୍ଗ	୪୨୨	ଚଟକ-ପର୍ବତ ଦର୍ଶନେ ପ୍ରଭୁର ଭାବାବେଶ	୪୭୮
ଜଗଦାନନ୍ଦେର ଗୋଡ଼ଗମନ-ପ୍ରସଙ୍ଗ			
ଗୋଡ଼ ହଇତେ ଜଗଦାନନ୍ଦକର୍ତ୍ତକ ପ୍ରଭୁର ନିମିତ୍ତ ଚନ୍ଦନାଦିତିଲ ଆନନ୍ଦ	୪୨୩	<b>ପଞ୍ଚଦଶ ପରିଚେତ୍ତନ</b>	
ତୈଲଗ୍ରହଣେ ପ୍ରଭୁର ଅସମ୍ଭତି, ରୋଷେ ଜଗଦାନନ୍ଦ କର୍ତ୍ତକ ତୈଲଭାଣ୍ଡ-ଭଞ୍ଜନ	୪୨୪	ତିନ ଅବହାୟ ପ୍ରଭୁର ହିତି	୪୮୬
ଜଗଦାନନ୍ଦେର ରୋଷ ଦୂରୀକରଣାର୍ଥ ତୁଳାର ଗୁହେ ପ୍ରଭୁର ଭିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ	୪୨୫	ଶ୍ରୀରାଧାର ଭାବେ ଦିବ୍ୟୋମାଦାବହାୟ ପ୍ରଭୁକୃତ୍କ	
<b>ତ୍ରୟୋଦଶ ପରିଚେତ୍ତନ</b>			
ପ୍ରଭୁର ଶୟନେର ନିମିତ୍ତ ଜଗଦାନନ୍ଦ କର୍ତ୍ତକ ତୁଳିଗାଣ୍ୱୁ ଦାନ, ତଦ୍ଗ୍ରହଣେ ପ୍ରଭୁର ଅସମ୍ଭତି	୪୨୬	ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦିର ପଞ୍ଚେନ୍ଦ୍ରିୟାକର୍ଷକତ୍ତ-ସ୍ଵଚ୍କ ପ୍ରଲାପ	୪୮୭
କଦଲୀର ଶୁକ୍ଳପତ୍ର ନିର୍ମିତ ଓଡ଼ନ-ପାଡ଼ନ ଅଞ୍ଚିକାର ଜଗଦାନନ୍ଦେର ବୃନ୍ଦାବନ-ଗମନ-ପ୍ରସଙ୍ଗ	୪୨୭	“କୁଷଙ୍ଗ-ଶବ୍ଦ-ଶ୍ରଦ୍ଧାଦି”-ପ୍ରଲାପ	୪୯୦
ଜଗଦାନନ୍ଦେର ବୃନ୍ଦାବନେ ଅବହିତି-ପ୍ରସଙ୍ଗ ଜଗଦାନନ୍ଦକର୍ତ୍ତକ ସନାତନ-ଗୋଷାମୀର ନିଯନ୍ତ୍ରଣ,	୪୨୮	ରାମେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣର ଅନ୍ତର୍ଧାନେର ପରେ ଗୋପୀଦିଗେର ଯେହି ଭାବ, ସେହି ଭାବେ ଆବିଷ୍ଟ ପ୍ରଭୁର ଆଚରଣ	୫୦୧
ତ୍ରୟୋଦଶ ପରିଚେତ୍ତନ		“ନବଦନ୍ତିକର୍ମ”-ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରଲାପ	୫୧୩
ଜଗଦାନନ୍ଦେର ବୃନ୍ଦାବନେ ଅବହିତି-ପ୍ରସଙ୍ଗ ଜଗଦାନନ୍ଦକର୍ତ୍ତକ ସନାତନ-ଗୋଷାମୀର ନିଯନ୍ତ୍ରଣ, ତ୍ରୟୋଦଶ ପରିଚେତ୍ତନ	୪୨୯	“କୁଷଙ୍ଗ ଜିତି ପଦ୍ମଚାନ୍ଦ” ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରଲାପ	୫୧୮
ତ୍ରୟୋଦଶ ପରିଚେତ୍ତନ		“ରାମେ ହରିମିହ”-ଇତ୍ୟାଦି ଶ୍ରୋକ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲୋଚନା	୫୨୬
କାଲିଦାସେର ପରିଚୟ, ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟେ ରତି କାଲିଦାସେର ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟେ ରତି-ପ୍ରସଙ୍ଗେ	୪୩୧		
କାଲିଦାସେର ପରିଚୟ, ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟେ ରତି-ପ୍ରସଙ୍ଗେ	୪୩୨	ବାଦୁଠାକୁରେର ବିବରଣ	୫୩୨
କାଲିଦାସେର ପରିଚୟ, ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟେ ରତି-ପ୍ରସଙ୍ଗେ	୪୩୩	ବାଦୁଠାକୁରେର ସମ୍ବନ୍ଧେ କାଲିଦାସେର ଆଚରଣେ	
କାଲିଦାସେର ପରିଚୟ, ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟେ ରତି-ପ୍ରସଙ୍ଗେ	୪୩୪	ଶିକ୍ଷାର ବିଷୟ	୫୩୫
କାଲିଦାସେର ପରିଚୟ, ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟେ ରତି-ପ୍ରସଙ୍ଗେ	୪୩୫	କାଲିଦାସେର ପ୍ରତି ପ୍ରଭୁର ବିଶେଷ କୁପା	୫୩୬
କାଲିଦାସେର ପରିଚୟ, ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟେ ରତି-ପ୍ରସଙ୍ଗେ	୪୩୬	ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟାଦିର ମାହାତ୍ୟ	୫୩୯
କାଲିଦାସେର ପରିଚୟ, ବୈଷ୍ଣବୋଚ୍ଛିଷ୍ଟେ ରତି-ପ୍ରସଙ୍ଗେ	୪୩୭	ପୁରୀଦାସେର ପ୍ରତି ପ୍ରଭୁର କୁପା	୫୪୦

## বিষয়

পুরীদাসের মুখে “শ্রবসঃ কুবলয়ম্”

ইত্যাদি শ্লোকের স্ফূর্তি

প্রভুকর্তৃক কৃষ্ণধরামৃতের মহিমা বর্ণন

ভক্তির সহিত শ্রীকৃষ্ণে নিবেদিত বস্তুর অপ্রাপ্ততা

লাভ সম্বন্ধে আলোচনা

“তত্ত্বমন করে ক্ষোভ”-ইত্যাদি প্রলাপ

ব্রজমুন্দরীগণের পক্ষে শ্রীকৃষ্ণের সহিত

বিলাস-বাসনার তৎপর্য

“এইৈ ব্রজেন্দ্রনন্দন”-ইত্যাদি প্রলাপ

## সপ্তদশ পরিচ্ছেদ

দিব্যোন্মাদের আবেশে প্রভুর গন্তীরাত্যাগ,

সিংহদ্বারে পতন ও কুর্মাকৃতি-ধারণ

অর্দ্ধবাহাৰহায় প্রভুর উক্তি

“নাগৱ, কহ তুমি কৰিয়া” ইত্যাদি প্রলাপ

“কৃষ্ণের গন্তীর ধ্বনি” ইত্যাদি প্রলাপ

“এই কৃষ্ণের বিরহে”-ইত্যাদি প্রলাপ

গৌরের কুরুণার ও বদ্বান্তার অসাধারণ অ

সম্বন্ধে আলোচনা।

## অষ্টাদশ পরিচ্ছেদ

প্রেম কৃষ্ণকে, ভক্তকে, নিজেকে নাচায় এবং

তিনে এক সঙ্গেও নাচে

ভাবাবেশে প্রভুর সম্মে পতন, প্রভুর অদর্শনে

ভক্তগণের উদ্বেগ ও অনুসন্ধান

এক জালিয়াকর্তৃক সমুদ্র হইতে প্রভুর ভাববিকৃত

দেহের উত্তোলন, প্রভুর স্পর্শে জালিয়ার

প্রেম-বিকার

স্বরূপদামোদরের কৌশলে জালিয়ার

স্থিতা-সম্পাদন

স্বরূপদামোদরাদির শুক্রবায় প্রভুর অর্দ্ধবাহাদশা-

প্রাপ্তি ও প্রলাপ

রাসলীলা-রহস্য-আলোচনা

প্রভুকর্তৃক জলকেলির প্রলাপ বর্ণন

## উনবিংশ পরিচ্ছেদ

প্রভুর মাতৃভক্তি-বর্ণন

জগদানন্দের নদীয়া গমন

## পত্রাঙ্ক বিষয়

জগদানন্দের সঙ্গে প্রভুর নিকটে প্রেরিত

৫৪১ শ্রীঅর্দ্বৈতের তর্জা

৫৪৪ প্রভুর হৃষ্ণবিরহ-প্রলাপ

“ব্রজেন্দ্র কুলছন্দ-সিদ্ধ”-প্রলাপ

৫৪৬ বিরহ-ব্যাকুলতায় গন্তীরার ভিক্তিতে প্রভুর

৫৪৯ মৃগ-সংঘর্ষণ

প্রভুর সঙ্গে গন্তীরায় শঙ্কর-পঞ্চিতের শয়ন

৫৫২ ভাবাবেশে প্রভুর উদ্ধান-ভ্রমণ

৫৬২ কৃষ্ণাঙ্গ-গন্ধফুর্তিতে “কন্তুরীলিপ্ত নীলোৎপল”-  
আদি প্রলাপ

কবিরাজগোস্মামীর মন্ত্রগুরু প্রসঙ্গ

প্রেমবিলাস-বিবর্তন-বিগ্রহ গৌর এবং বিপ্রলক্ষ-

বিগ্রহ গৌর

## পত্রাঙ্ক

৬৫২

৬৫৫

৬৫৬

৬১৩

৬৭৫

৬৭৮

৬৮০

৬৮৭, ১৬৩

৬৯১

## বিংশ পরিচ্ছেদ

ভাবাবেশে প্রভুকর্তৃক স্বরচিত শিক্ষাংক-শ্লোকান্বাদন ৬৯৪

প্রসঙ্গক্রমে নাম-মাহাআর্য-বর্ণন, কলিতে

৬০২ নাম-সক্ষীর্তনই পরম উপায়

কিসের উপায়

“রসংহেবায়ং লক্ষ্মু”-শ্রতির অর্থালোচনা।

৬১০ নাম-সক্ষীর্তন পরম উপায় কেন

সকল সাধন-পথার উপরে নাম-সক্ষীর্তনের ব্যাপ্তি

৬১৬ সকল সাধনের ফলের উপরে ব্যাপ্তি

নাম-সক্ষীর্তনে পরমতম ফল প্রেমগ্রাহ্ণি

নাম-সক্ষীর্তনের শক্তি-বৈশিষ্ট্য

দীক্ষাপুরুষচর্যাদির অপেক্ষাহীনতা

দেশ-কাল-পাত্রাদির অপেক্ষাহীনতা

৬২০ নাম স্বতন্ত্র

নামের অসাধারণ কৃপা

নামের অপরাধ-ঝণনত্ব

নাম ও নামী অভিন্ন

নামাক্ষর অপ্রাকৃত চিন্ময়

প্রাকৃত ইন্দ্রিয়ে আবিভূত নাম ও চিন্ময়

নামাভাস

নাম পূর্ণতা-বিধায়ক

১০৬

১০৬

১০৬

১০৭

১০১

১০৮

১০৯

১০৯

বিষয়	পত্রাঙ্ক	বিষয়	পত্রাঙ্ক
সর্ববেদ হইতেও নামের মাহাত্ম্যাধিক্য	৭১০	প্রেম-লাভার্থ কিরণে নাম গ্রহণীয়	১২৯
সর্বতীর্থ হইতেও নামের মাহাত্ম্যাধিক্য	৭১০	“তৃণাদপি” শ্লোক ব্যাখ্যা	১২৯
সমস্ত সৎকর্ম হইতেও নামের মাহাত্ম্যাধিক্য	৭১০	“ন ধনং ন জনং”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৩০
নামের সর্বশক্তিমন্ত্র	৭১০	“অঘি নন্দতচুজ”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৩৫
নামের ভগবৎ-প্রতিদায়কত্ব	৭১১	“নয়নং গলদশ্রধাৰয়া”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৩৬
নামের ভগবদ্বশীকারিত্ব	৭১১	প্রেমদাতা কে	১৩৭
নাম স্বতঃই পরম পুরুষার্থ	৭১১	“যুগায়িতং নিমেষেণ”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৪১
নাম সর্বমহাপ্রায়শিত	৭১১	“আশ্চিন্য বা পাদরতাং”-শ্লোক ব্যাখ্যা	১৪৮
নাম পরম ধর্ম	৭১১	“আমি কুষ্ঠপদদাসী”-প্রলাপ	১৪৯
নাম-সঙ্কীর্তন-তাৎপর্য, উচ্চকৌর্তনের প্রশংসন্তা	৭১২	রাধাপ্রেমের স্বরূপ	১৫২
নাম-সঙ্কীর্তন অভ্যাসের আবশ্যকতা	৭১৪	কুষ্ঠিবিপ্রের বিবরণ	১৫৩
নাম মন্ত্র	৭১৪	সঙ্গমস্থ হইতেও সেবাস্থথের বৈশিষ্ট্য	১৫৬
বাণিজ্যিক সমস্ত ইন্দ্রিয়ের চালক	৭১৫	শিক্ষাষ্টক শ্লোক সমূহের ভাবের ধারাবাহিকতা	১৫৭
কলিতে নামকৌর্তনের বৈশিষ্ট্য	৭১৬	কবিরাজগোস্বামীর দীক্ষাগুরু	১৬৭
বর্তমান কলির উপাস্ত	৭১৮	শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত-লিখনে মদনগোপালের	
“চেতোদর্পণ”-শ্লোক ব্যাখ্যা	৭১৯	আদেশের রহস্য	১৬৭
চেতোদর্পণ-শ্লোকে প্রভুর প্রচ্ছন্ন আশীর্বাদ	৭২০	অন্ত্যলীলার অনুবাদ	১৬৬
“নামামকারি” শ্লোক ব্যাখ্যা	৭২৪	“শ্রীকৃপ-রযুনাথ পদে যার আশ”-বাক্যের তাৎপর্য	১৬৮
নামগ্রহণে নিয়মের অপেক্ষাহীনতা	৭২৫	উপসংহার-শ্লোক	১১০
সকল নামের সমান মাহাত্ম্য-সম্বন্ধে আলোচনা	৭২১	গ্রহসমাপ্তির সময়-বাচক শ্লোক	১১২

অন্ত্যলীলার সূচীপত্র সমাপ্ত।

---